

デジタル版

マンガはもっと  
面白い!



今と昔  
のマンガ家  
の対決  
BABEL

# 好美 敵手

戦慄の最新  
コミックス  
発売開始!



雄飛 小山

2011

20

10月10日

広瀬アリス  
海田エライザ  
井上裕介  
熊谷はまゆみ

押見修造

累計  
50  
万部突破!

(電子版含む)

# 敵の 転







本誌全体についてのアンケートもプレゼントのご応募ができるようになりました。  
詳しくはアンケートページをご覧ください。

※本電子書籍内の目次・広告・価格表示等は全て紙で発行した当時のものとなります。  
電子版に付録は含まれていません。  
また、収録作品や記事のラインナップが目次と異なる場合もございます。  
何卒ご了承ください。

ESPRESSO  
スペシャル



スベリオール



# 血の轍

単行本発売記念巻頭カラー!!

ママに反抗した夜、静ちゃんおたどり着いたのは……





ママ。ボクは…旅  
立  
ち  
ま  
す。



新単行本第4集発売されました!!



さよなら

第36話 契約

# 血の轢

押見修造



累計50万部(紙+電子)突破!!最



初めての反抗、初めての外泊、初めての抱擁、初めての……？







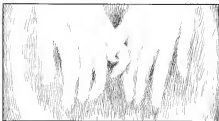








●**海外旅行先で急病の一の手す** 海渡り、船一生懸命している。その間にしげふを質問。何から何までと。船中に急病した。船中の関係者一が救急さんか。もちろんアサヒジャーナル一週ごととどきとに渡りて渡す。ついに船一。一時口取めを。この間、本渡船。と。船中さん。の。デーと。海渡り。に。人々。

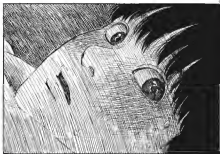




●2004年「第1回全国学生漫画コンクール」で第1位を受賞した。この作品は、2005年に「第1回全国学生漫画コンクール」で第1位を受賞した。









最新単行本に

血の蔵

第4巻

発行所

発行所

絶賛発売中



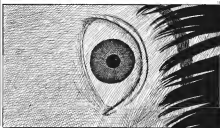


単行本 血の敵

早稲川 隆

絶賛発売中!!

絶賛発売中!!





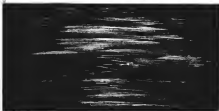
THE COMIC スーパースペリオル 次号は

10月12日 金 発売です

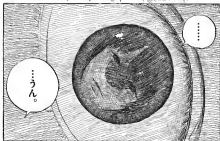
360円



ずっと……  
捨てない  
……





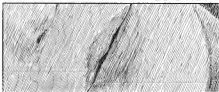




# スペリオル

新設のヤングスペリオル新人賞

この賞は2007年、このチームページを立ち上げた  
以来、毎年この賞を授け、その成長を促している。





✉ お便り募集

この作品に好む  
ご感想・ご意見を募集します。

〒100-0001 東京都千代田区一ツ橋3-3-1  
小学館でんごムスメ編集部







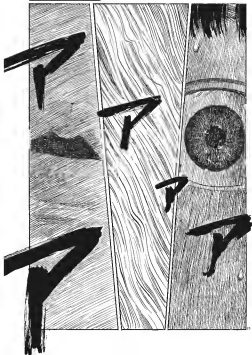




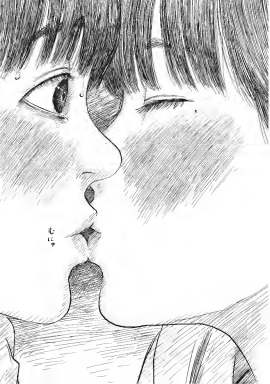












むにゅ

















さよなら、ママ。さよなら、言いなりだった……ボク。



「愛で心が

死んでゆく。

究極の奇蹟  
血の轢

押見修造

ILLUSTRATION BY 押見修造

©2014 SHUEISHA, INC. / ©2014 SHUEISHA, INC. / 全巻完結 累計50万部突破!!

最新単行本第4集、絶賛発売中!!



# 漫画の神々の食事とは?

大御所漫画家の「食」にまつわる秘話を、「味いち」キャラが突撃取材!!  
誰もが知る巨匠の、誰も知らないグルメ秘話を大公開!!

## 味いちもんめ

漫画家食紀行 3



「味いち」  
楠田まさし氏の  
得意料理って!?



「味いち」  
作者も登場!!



「味いち」  
森尾望都氏の  
思い出の  
食事とは!?

倉田よしみ

著者 あべ善太

司馬遼太郎  
高橋よしひろ  
水野英子  
堀野不二子  
寺沢大介  
楠田まさし  
高橋一  
佐藤A子  
森尾望都  
かわぐちかいじ  
倉田よしみ

# 味いちもんめ

第③集

漫画家食紀行

倉田よしみ

著者 あべ善太

大好評発売中!!!!

定価 1280円(税別)  
発行 小学館



ご覧下さい!!  
これは特撮映画  
ではありません!!

実際に今!!  
東京六本木で  
起きている  
ことです!!



おすすめトレンド



ビザロ米川 @bizayone · 21秒

女の方がんばえー

#巨大女



👍 10人さんがリツイート



陸堂yuki @paradise · 30秒

ばかみたいな乳

むなくそ悪い

#巨人大



マグナス藤橋 @magnustf · 45秒

人が死んでんねんで!!

#巨大女



1 巨大女

1,564,800件のツイート

2 裸の女

827,500件のツイート

3 六本木

612,340件のツイート

4 ピンクの髪

238,500件のツイート

6 巨人

141,588件のツイート

単行本第②集 10月30日頃発売決定!!!





GIGANT

ギガント

おおおおお  
あちほさあぐん



彼は私を名前で呼ぶ。

第20回 必死

奥浩哉



















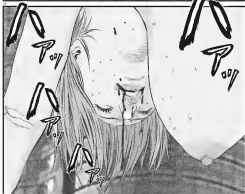
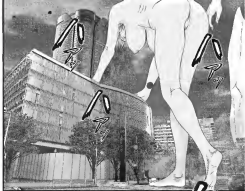
































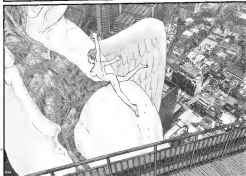


























権田田舎は見えた。破壊の神を超える「何か」を。



次号に続く



第89話 推理合戦

部室と図書室。  
それが響のお気に入り

おすすめ  
コーナー

# 響

小説家になる方法

柳本光晴

最新単行本第10巻  
絶賛発売中!!  
実写映画『響 -HIBIKI-』公開中!!  
主演 志保 手塚聖菜



部員が誰もいない文芸部で、何かを物色するこの子たちは一体……











※本誌掲載の漫画はすべて架空の人物・団体・組織をモデルとしたものである。



……普通は生徒ならさういった話をしないが、井川・流木を愛護した小説家となると……愛護対象とするより小説を書く方を優先したいなを、A.O.も彼も困っているらしい。









● 通路は決まったか? 通路は決まったか? 通路は決まったか?



● 通路は決まったか? 通路は決まったか? 通路は決まったか?







# スペシャル



●この話の登場人物は、漫画版の登場人物と一致する。  
●この話は、漫画版の登場人物と一致する。



●この話の登場人物は、漫画版の登場人物と一致する。  
●この話は、漫画版の登場人物と一致する。



最初に来たのは私達です。

30分くらい前かな。



昨日と同じように放課後教室に歸るとすぐに、行ったらなくて。



彼が僕に、送ってくれるものを、思ってたんだ。このお礼でいい。

僕はそれに、返しています。



そのロッカーの裏に隠れてる、秘密チェッカー、しらん。

聖ちゃんの原稿だけ、なくなってたの。



聖、原稿、持って帰ったりしたか？

してない。



やっぱりドロボーか。

センセーに報告しないとねー







**スペシャル**









最新半行本

響

小説家になる方法！公立高校の半下着！たのしみ！絶大人気

絶賛発売中









間に身体めし  
はき込んでる

よく普通に  
考えたら、  
道みに入るなら  
学校が始まる前  
でしょう。

3月 響の学校生活の経緯

①	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

事件

4月 事件

①	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

事件

事件

今日

どうしてかがわき  
学校が始まって、  
道みが始まってから  
道みに入ったのか。

答は一つ。

「学校が始まるまで  
道じって保健が  
なかったから」

違うんです！

つまり、  
響入学した  
1年生

その中で文化部の  
部の場所を  
知らされてる人は  
ごらんの前より  
わずかなです。

私達学校に  
入った文化部に  
入ったんですって。

道みは  
知りです。

入った時は  
もう遅くされてたん  
です！











✉ お便り募集

[illegible]

1

電話 03-3380-1000 FAX 03-3380-1001





犯行は  
2件あったんです。

今日の  
足湯りと

昨日の夜

文芸部のロッカーと  
戸棚には別に  
中のものを覗いた  
フィルムが貼ってあります。

考えられる状況は  
ひとつ。

でもおかしなところ  
どうやって  
現場にいったのか。  
犯人は誰か。  
誰がやったのか。

悪かた。

にも関わらず  
犯人は全ての扉を  
開けて中を  
覗いていた。

犯人は「夜」  
暗闇の中  
探した。

開けたら  
奥のヤンに  
覗いたような  
跡がうつあつた。

ハンゴをかけた  
鍵でしょう。

おそろしく  
2件目同様  
犯人は昨日  
現場を思いついた  
1年。

まさか家から  
ハンゴを  
持ってきて来たとは  
思えない。

この学校で  
ハンゴを  
管理しているのは

藤上藤  
だけです。







響の原稿を送り繼り広げられた推理合戦。でもやっぱり響は全部わかっていったんじや…





# たかが黄昏れ



花沢健吾



第4話

















































「国家の繁栄のために  
女性には出陣の権利及び  
義務はこれを保持する。  
政府の行為によって再び戦争  
の惨害が起ることとな  
ないやうに。」

日本国民は  
国防軍を保持し日本国民は  
これを維持するために  
徴兵制はこれを  
参加するものとする」





























「負の遺産」とは？ 榮し・寄り道はまだ続く。



その傷に訊いてみる！

# 飛也雄

小山ゆう

大河復讐譚、遂にクライマックスへ！コミックス0も⑩集も絶賛発売中！





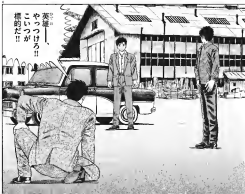


# この話は

第一回 雄飛は東京上野の都立第一高校の生徒で、成績は優秀で、運動も得意で、特に野球が得意で、野球部に入部し、主将として活躍している。ある日、彼は友人の山田と公園で野球をしていた。山田はボールを投げ、雄飛はそれをキャッチしようとした。しかし、ボールが雄飛の顔に当たった。雄飛は目を覚まし、病院に送られた。山田は雄飛の顔に当たったボールを投げ、雄飛は目を覚まし、病院に送られた。山田は雄飛の顔に当たったボールを投げ、雄飛は目を覚まし、病院に送られた。











ひでね  
……と話  
日本人なん  
ですわ……

[illegible]

そのうちが夜半なら、  
このうちが夜半で眠るだけ

2010年12月17日，是《中国好声音》第一季总决赛的直播日，也是《中国好声音》第一季冠军的诞生日。在当晚的总决赛中，李健以绝对优势战胜了其他三位选手，成为《中国好声音》第一季的冠军。

2000年12月15日





































お……祖父を……



俺に謝られたと  
思ひ込み……



プロボクサーの  
おまんがこの俺に  
……無死の重傷を  
負わせるほど  
殴りつけに  
来たが……

俺は  
不問に付して  
やっただけやないか……

なのに……









言おう!!

ならば、



おれはもうこれ  
やっていたら  
な……う……!!

執念深い  
男め……!!



終戦の……  
あの満州から  
引き揚げの途中、

おまえは、

俺の……  
母と姉を  
送送した上に  
首を締めて  
……

殺した!!











































連れてタクシーで  
やって来た三ディガードの  
二人は、駆け付けた  
バトカーと鉢合わせ、  
あっけなく逮捕された。



峻堂が港で  
逮捕された!!

本当ですか!!  
…古賀刑事。







◆「雄飛」だけを胸に抱ききつめた人生だったいま雄飛の眼前に、真っ白い人生のキャンバスが広がる。次号、



# 賢者の学び舎



..... 自衛隊のお医者さんを目指す1年生。お出かけ先は？



# 賢者の学び舎

Shihei Gakuen  
Shihei College

山本重孝 大分大学 図

16 山本重孝

山本重孝  
SHIMOMOTO TAKAYUKI

でか  
わー!!



U.S. NAVAL HOSPITAL SHIP

NERC!!!!!!  
NERC!!!!!!  
NERC!!!!!!

全長272.6m

最新②集10月30日頃発売!!!!!!





# 日本一ハードな医師の卵達の青春!

はじめに

「医」に憧れる若者に、医師になるには道の長い、険しい道があることを、この漫画で伝える。この漫画は、医学部生、医学生、医師の生活、そして、彼らの青春を描く。この漫画は、医学部生、医学生、医師の生活、そして、彼らの青春を描く。この漫画は、医学部生、医学生、医師の生活、そして、彼らの青春を描く。











「お、こんなお船が日本に来るのははじめてなんだよ……」



ふーん。

お、こんなお船が



これの  
見字フアーに  
乗選したん  
だー！

米國海軍が  
持つてる病院船！



向使の設備を  
搭載した船！

こんなの  
あつたんだ。

この中に  
ベッドも  
あるし、  
手術もできるん  
だよ！

え、  
すごい。



うん！  
万が一外れても  
写真だけでも  
大変美なように  
行けそうな人に  
協力を依頼も  
してました！

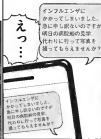
ぬかりねえ！



船軍画いから  
どうかなって  
思ってたけどー

そんな  
レアなんだ！  
よかつたな  
画たつて。















OK!!

ホント、  
物置にしねーな。

マウス

● 1話の冒頭で登場人物の紹介。マウスは「物置にしねーな」というセリフで、物置に物を入れることを指している。

なんか軍手が  
暗いな？

?

たぶん  
船が白いし、  
字も明るいから  
軍手がアンダーに  
なってるんだよ。

軍手は正を  
プラスするの  
いいよ。

あ、ホントだ。

動かしたわ  
土屋内

カメラのことなら  
なんでも聞いて！

● 2話の冒頭で登場人物の紹介。マウスは「カメラのことならなんでも聞いて」というセリフで、カメラの修理や撮影について相談できることを示している。



外から確認できる  
ものはひと通り  
調べたから……

では艦内へ  
お入りください



うわ……





広っ!!

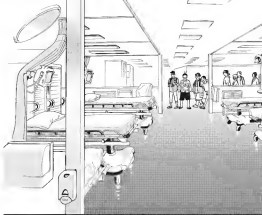
他にも手術室が12室、レントゲン、CTスキャナ、ICUの設備を揃えており、地上の病院と変わらない医療を提供できます。

「マーシー」は米国の所有する世界最大の病院船で、このフロアだけでも約100床のベッドを備えています。



米海軍少将  
マリア・スーアル







# スぺリオル

単行本 買者の学び舎 防衛医科大学校物語 第一巻 山本義孝

絶賛発売中!!





単行本

HUMANITAS

山本浩平

絶賛発売中!!



あの、  
荒天下の場合の  
君艦はどうされるの  
ですか？

まだ質問  
終わってねえん  
だよ！



それよりも  
気になるのが  
他艦との連携ですが……



い……



万が一攻撃されて  
沈没する危険がある場合  
歩けない乗者を助けた  
艦員を逮捕させる  
マニュアルはありますか？



明確に  
聞きますよ……



# スペシャル



そうですかー



ただ、  
緊急時のマニュアルに  
関しては、安全上あまり  
詳しくお伝えできません。



私がお答え  
しましょうか？

は？



常備だろ、  
にわか野郎め。

美風さん  
知りたかった  
だろうな……



私の艦に脚味を  
持ってきてくれ  
てうれしいよ。

*Very excellent  
Question!*

なんか偉い人  
出てきた！



艦長！

かつ……







## お便り募集

この作品に反対する  
ご意見は、この雑誌に必ずお寄せ下さい。

元  
〒100-8001 東京都千代田区二ツ橋2-3-1  
小学館ビル2Fの「スプリオール」お便り係

































病気の妹

あいつ  
!!

てことは  
病気の妹っ

お兄ちゃん  
すっごく  
優しいんだぞ



お兄ちゃんも  
保健科学園に  
行ってて  
お兄さんに  
お兄さん  
たんだって



うん！  
はい



あ……  
あの野郎

!!!

でも兵學中に  
ヘンな人に呼まれて  
大変だったん  
だって！

艦長と話してたら  
割り込まれたり、  
突然足を踏まれ  
たり。

ひんがし……  
アサキ



だけど  
そういう人も  
守るのが  
務めだっけ

はあ——  
お兄ちゃん  
やっぱすごいな  
と思うわ！

二階と  
間わりたくない。

また会えるかも……



この国に何かがあった時、

一番、危険な場所に、

一番最初に行く

お医者さん。

誰かにとっての  
おばあちゃんのため。

山本 重季

YAMAMOTO TOSUKI

# 又 賢者の学び舎

防衛医科大学校物語

その医国免許は、自分の人生を加速にするためのパスポートではない。

第②集 10月30日頃発売!!!

03-5561-4888/03-5561-4889 東京都 03-5561-4889 10月







# ハラストレージョン

僕(原克玄)とかわいこの子の  
4人

## 第9話

描  
いてる!?  
描  
いた!?

やめて——!!  
描  
かないで——!!

ふなこ(21)



原  
克  
玄

第1話「3年B組ヤリ目先生」  
第2話「UFOキャッチャー」





ほんとは  
デスノートの人が、

浅野いにおとかに  
描かれたかったのにー!!

むしろいにおがいい!!

いにおを呼んでー!!

ーおい  
!!!ーに

キヤ

!!!

いにお?!

いにおじゃ  
ないーい!!!

いにおの娘じゃ  
ないーい!!!





まだ誰にも描かれた事  
ない私のおっぱいを…!!



こんのくしん漫画家  
が………!!



……まーまー  
いいじゃん……



……乳首のトーン  
あの赤っ赤だった  
やつ貼ったの？

……これ  
きつたあね？



制服!!?  
ちよっと!!

って、え!!?



あ……って事はでも  
これ貼る時私のおっぱい  
触ったって事……!!?

そうだと  
「コンニャロメー!!」



今度は制服でおっぱいはーんこてする気でしょ!!?

やめて  
最っ悪!!



ふふなの「おっぱいはーん」をもう一度見たい方は是非リウエストを、



# 本西と江

11

帰ってきた男

1990年

巨人快進撃の  
立役者は!?

作 藤高夕次  
原 星野源一  
監 井上

長嶋監督解任騒動収束!!

最新単行本第⑨集大反響で発売中!!











からいにかー

ヒッ



オマエは  
やつぱり  
サードが  
似合う！



ヒッ















「約20日ぶりに1軍に戻ってまたおれ。」  
「約20日ぶりに1軍に戻ってまたおれ。」  
「約20日ぶりに1軍に戻ってまたおれ。」



「サードへは... 捕球... 戻れない...」  
「サードへは... 捕球... 戻れない...」  
「サードへは... 捕球... 戻れない...」



「サードへは... 捕球... 戻れない...」  
「サードへは... 捕球... 戻れない...」  
「サードへは... 捕球... 戻れない...」





「野球部」 甲子園のファイナルで優勝した彼等を讃めながら、  
 本塁手時代の彼等の活躍と人柄を、その時を知る人々に伝える。



牛久保。

今後は  
代打で行くぞ。



ー

王さん。



ウチはずっと  
一塁をキープ  
している。



は。  
はい。



つまり  
チーム攻撃は  
いいんだ！

牛久保！  
実力で  
ボクシングを  
取り戻す  
しかないぞ。



なにも  
いいー



チームが  
1位をすっ  
と  
ぬって  
走って  
いるのって、  
サウスポーに  
なれない  
！

そして  
おれは  
「アール・ロビンソン」  
チームの  
投手として  
ハーレー・トラップ  
！

投手も  
セーリーグ  
第1位！

何故  
投手も  
1位なんで、  
セーリーグ  
投手部門  
三冠！

記者の皆さん達は、  
グレイ・アンツ  
首位投手の  
ことまでは  
「打」の文法者は  
知らず！

「投」の文法者は  
西本だ！と  
言ってくれている。



「投手もセーリーグ第1位！」  
「何故投手も1位なんで、セーリーグ投手部門三冠！」  
「記者の皆さん達は、グレイ・アンツ首位投手のことまでは「打」の文法者は知らず！」



「投手もセーリーグ第1位！」  
「何故投手も1位なんで、セーリーグ投手部門三冠！」  
「記者の皆さん達は、グレイ・アンツ首位投手のことまでは「打」の文法者は知らず！」



単行本 江川と西本 第一巻

原案 森田浩文  
作画 松本大洋

絶賛発売中!!



入団7年めにして  
おれはとうとう  
ここまで来たんだ。

甲子園にも行けず  
ドラフト外で  
入団したおれが今、  
投手として  
プロ野球の頂点に手が  
届くところまで来てる。



当然  
おれが今、  
「ジャイアンツ」の  
エースと  
呼ばれるに  
ふさわしいはずだ。



そして  
今のおれは  
力をくれて  
いるのは……

千太郎





単行本

チェイサー

第一巻

コージ・城島

絶賛発売中!!

絶賛発売中!!



ビッグコミック  
スベリオールは

毎月第2・第4(金)曜日発売!!

次号の  
発売日は

10月12日です!!



通商の目を  
開かされた  
翌日(5月25日)

おれは  
大洋戦に  
先発した



女医が  
帰ってくる

約3か月の  
入院期間



下半身の傷が  
ひどかったため  
で  
正當な理由が  
できるから配  
られていたが、  
大丈夫だった。

そして  
顔にも傷跡が  
残らなかった。







# 新設ノヤングスペリオール新人賞

この賞は、ヤングスペリオールに所属する新人選手の中から、最も活躍した選手に贈られる。



スグルちゃんにも  
水をあげることが  
できる。

いやが上にも  
高まる  
この気持も。



よしよし！  
タイムはリマウチン  
だぞ！

中畑さん。



1軍に引越がって  
きたが今のところ  
代打専門なんで  
ベンチでチームを  
鼓舞している。

ハイハイ  
その調子  
その調子！





HP

スクロールHP

https://bigcomicbro.net/magazines/bigsuperior/

https://bigcomicbro.net/magazines/bigsuperior/



今、ウチの  
本職の  
ファースト

松原さんと...

ゴーチちゃん  
(「山本功晃」の打率は)

2割台前半。



おれは4日前  
ゴーチちゃんの代打で出て  
そのとき  
ファーストに入った。



その時  
おれは松原さんの  
ファーストミットを  
借りて守った。



おれは  
ファーストミットを  
使えた方が  
いいのさ。

いや.....  
そんなモノを使え  
してしまつたら最後、  
おれは自分でミットを  
捨てることになる。







この試合の得点経過——



4番・田代の  
8号ソロ



5番・フコツタの  
センター前

大昇



代打・波口の  
5号ソロ



5番・原の  
タイムリー2塁打

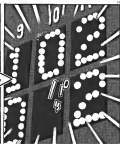
巨人



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	R
W	0	0	1	0	0	0	1			2
G	0	0	1	0	0	1				2













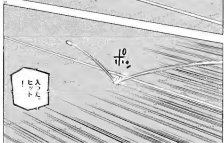
# ☑️ お便り募集

この作品に対する  
ご意見、ご感想、ご要望などお寄せ下さい。

元  
F・O・O・O・O 東京都千代田区一ツ橋2-3-1  
小学館ビル2F 202室 小宮あかり 宛













結果としてスタメン復帰後の、



やったー！

うすが  
中畑さん

あなたは  
やっぱり  
スターだ！



シャイアンツに  
中畑清が  
帰ってきま  
したもっ！

ニシ——  
打ったぞ

中畑の守備位置は？そして西本は、の末ま江川に勝てるのか？



やはり  
牛田シは  
外せない

明日から  
スタメンに  
戻す。

そして  
ニシに8勝めが  
付いた！  
まだ5月なのに。

次号に続く



「正義とは何か？」を問う新連載第2巻!!

# JKキングダム♥東京

JK KINGDOM TOKYO

鷹巣☆ヒロキ

JKのあるべき姿を!!

俺は必ず取り戻す—

第2話♥敵の中核



救世主の道連先生、出発の時

では出発  
しましょう！

しばらく  
お別れだね。

我々の妻は  
絶対安全です。

かすみ、  
りき、あい、  
ゆい、ひな、  
なやな。

道連さんも  
これからは安心して  
暮らせますよ、  
思っていますよ。





ともみ、しずか  
かわり、ゆうこ...

.....

あなたにこれから  
「私」をときめかせるん  
ですから準備  
しててください。

...わかって  
ないな。



あの若く純粋な  
「私」たちにボクが  
ときめいてもらっ  
たなんて...

どのアタマ下げて  
買えるんだ、  
こんな儲けに  
仕込んで...

「私」たちにとって  
ボクはヘドロの中で  
嘔吐排便と  
変わらない。



それでもせめて  
彼女たちの愛に  
応つたら... ボクは  
そんな悪い人なんだ!!

ああ...それは  
失敗しました。

では参り  
ましょう。



# スーパリアル



どうして  
こんなことにな  
ったんだらう



突然空から  
「女子高生服の  
宇宙人」が  
落ちてくる

東京を支配  
してしまった。



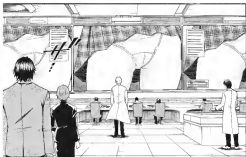
で、元の地区を  
取り戻すために  
呼ばれたのが  
この男……



みんな逃散されて  
男は男だけで  
女子高生は  
女子高生だけ

街中もすく  
られて本当に  
異常な状態

















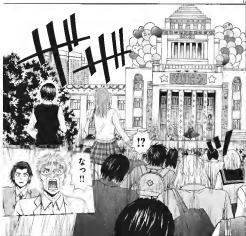


















10年代JK  
つむぎが…

この組織の  
大ボスか…!!



つまんないな  
あいつが来ると  
思ったのにー

まあ  
いいや

ズッ











中心は  
80年代J-R  
つむぎ！

しかし一方で  
新たなジャンルも  
出てきた。



まうか  
80、10年代まで  
広がっている  
とは……

同じJ-Rでも  
80年代で  
文化や好みが  
全く違う。



今のJ-Rすら  
対応出来ないうのに  
どうしたら  
いいんだ……

道端さんなら  
どう考えますか？



対応も何も、

あなたの方が  
かつて悪したJ-R  
じゃないですか。



……は

本世代10年として  
タ世代はみなさんら  
知ってるはずですよ。



## 80sポイント

何時は長いスカートが  
オシャレで平良など関係なく  
膝下で穿いた。カバン通しも  
流行し物。肩のカバンの中に  
靴通し入れ黒石で  
通していた。



平良はカバンには持ち手に  
テープを巻く。髪はケンカ  
発ります。白はケンカ  
買いますだった。

80年代：おにやん子、  
スケッチ、武闘派JKが  
多数存在した  
時代。

駅前でJK同士が  
殴り合い喧嘩も  
持っていた。

一方で恋愛とは  
縁が薄く、確信で  
世間に通らう形で  
スカートが長くなって  
いった。

80年代：コギャルもの登場  
ブリタタの出現で  
自分の女子や男性を  
意識するように  
時代は変化。

世間ではまだまた  
女性蔑視も強く  
男に負けたくない  
気の強いJKたち  
です。

## 90sポイント

安室奈美恵の影響で髪を染め  
髪を短くアムラーが流行。  
JKの中では真面目なことに  
価値のあった時代。  
3時間開演の店も増え夜も  
お客などにあふれる  
ようになる。

たまやがた Love



# 00s'ポイント

2000年代初期の渋谷は  
高校生の盛り場より華やかなりタバコも  
やる覚悟の場所だったが、  
その社会化、成熟化により  
現在の落ち着いた  
面となる。

音楽、各層の音楽で  
人々の距離は  
近くなったがその分  
不安も増え、JKの音楽依存が  
増加していった。

00年代前半JK！  
活動あゆみの影響で  
JKが二極化。

10年代JK：  
空間利用率が  
40%を超える。

JKが主流になり  
情報が手軽に入る  
ようになったせいで、  
個人関係に拘る子が  
増えて来ます。

写真メールやSNSの  
普及により  
可愛いことと可愛が  
中心になっていく。

中年代の  
若者が高校生を越え  
気の強いJKが  
減ってきます。

# 10s'ポイント

いつでも動画を見られる  
スマホの登場でTV離れが起こり  
JKも変化。配信生など半強迫人とも  
たやすく会話も出来。  
文字だけの恋愛も  
流行するようになる。

自分の趣味や  
やりたいことを  
発表し出し個性に  
注目していきます。







つまり誰にも  
言えない皆さんの  
グサイ満堂です。

「日本人攻略の  
圖は『青春』」



これだけの情報も  
いきなり...

研究室か...



好きな女子と  
知りたくて僕等を  
騙し隠れたり、

女子受けを使い  
突っただ  
アファッションで  
キレがられたり、

イキガテヤンキー  
無敵だったら  
ドン引きされたり、

今なら絶対に  
しないそんな  
経験の数々。



———



でも今なら  
昔の自分に  
教えてあげられ  
ませんか？

あの時の  
正解を!!









砂川くん、

リベンジ？  
謝罪が入り  
過ぎだねえ。



彼らやがが  
JK研究のため  
スカウトして来た  
専門医だ。



チャイロリー砂川  
さん！



君ちよっと  
JKに  
呑まれすぎ  
じゃない？

もっと冷静に  
彼女たちを  
感じないと。

マーケティングの  
観点からJKの  
心理を読み解き、

ヒット商品の  
開発を手がける  
絶対プロデューサー  
……



こんなところで  
お会い出来る  
なんて!!

あなたの作る  
JKカルチャーは  
本当に素晴らしい!!

渋谷の  
インスタ用  
テーマパークは、

JK文化の  
宝です!!

近付くな  
気持ち悪い!!

おマ

ドン

君みたいな  
オタクにJKを  
きりんきりん  
させられるの?









ダッズへの  
反応はどう  
ですか？

回数を重ね  
続けられて  
きましたか？

一時間以上ダッズ  
周辺をウロウロした  
J区をファン認定し、

スバイJ区を使い  
コンタクトを  
取っています。



「おーりん」を  
御存知ですか？

ニコ輸出身の  
アイドルで  
ファイターファオロワー数  
5万人を誇ります。

一般の人間には  
余り知られていませんが  
ライブをすれば  
即チケット完売の、

今、大連国の  
17歳高校の  
高校生です。

instagram.com

twitter.com

youtube.com

☆石川県出身

☆誕生日7月8日



彼が自分の名の  
由来が「油井」と  
記述があった  
次の日、

原稿から  
油井勘弁堂が  
消えたという  
決断があります。

そのおーりんの  
ファンイベントを  
開催します。





それ、本当に  
砂川さんの  
音楽なのか？

え？  
はい！



...



アラン認定した  
J系に招待券を  
配布し、

会場に集めて  
一気にキムチ焼に  
させる計画です。



彼女たちに  
芽生え始めた  
性欲を肉体的に  
満たすには、

現代では  
距離の近い  
素人アイドルが  
適任だ。



思春期の  
彼女たちは自ら  
男を欲している。







断言する!!!

あなたの計画は  
失敗に終わる!!

次号に続く

あなたみたいな  
大人がいるから、

JKは簡単に  
LINEを教えて  
くれないんだ!!!

時を盗む……JKを救うと誓ったJK



目つきの悪い生意気な女の子に、赤野も都田さんもタジタジです……





# この娘、ホ野を上回る野生児か!?







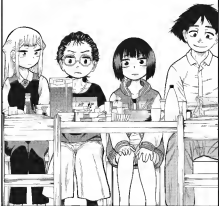
原因不明の感染症が広がり壊滅した世界で、愛する人を守り抜くことと愛する人を太らせることとを断つた男が、愛する女のために野食を駆使して破産状態を生き抜いていくお話。

僕は君を太らせたい!

I want to father you up!

原作 荻本朗 漫画 横山ひろと

**Abstract**



第2食（お昼ちゃん）簡単に作ろうに食べる楽しみ！

由圖表可知，中國在2000年及2001年，其出口貿易的總額均比前一年度增加，而進口貿易的總額則比前一年度減少。由此可見，中國在2000年及2001年，其出口貿易的總額均比前一年度增加，而進口貿易的總額則比前一年度減少。





本巻第一話の登場人物の紹介。  
お姉さん、お母さん、お父さん、お兄さん、お弟さん。



簡単に人を家に  
呼んじやダメでしょ!!

今の状況考えな!!

しかもこんな

怪しそうな...

そんな!

私たちは

怪しくなんか.....

怪しくなんか...

あや...

怪しいわ.....

?

だってあの人たち

ザリガニとか

野郎達って...

ザリガニだめ.....!?

ザリガニだったら  
しょうがないかも...

何が!?

私達もよく食べるからさうさ  
深山園つたねエサは?

カエルです。

えええええ.....



藤田エリ 藤田園芸部部長「あんなに  
カエルを飼育し、お世話を焼くのはいいが、









【監修】山崎 隆 料理漫画の王様 漫画家 山崎 隆 監修 料理漫画の王様 漫画家 山崎 隆 監修 料理漫画の王様 漫画家 山崎 隆 監修



THE COMIC  
SUPERIOR スペリオール 次号は

10月12日の発売です

360円



# スペシャル

## ☐ お便り募集

この作品に対する  
ご意見・ご感想をお寄せ下さい。

発行

『1000000』東京都千代田区一ツ橋2-3-1  
小学館ビル2F 編集局 小倉 さんへ



オオバコとイノコズナ  
ハマダイコンのあめ煮です。

1000000



黒酢あんを絡める



ハマダイコンは  
ツナ缶と絡める



オオバコとイノコズナは

マスタードソースと  
絡め絡める



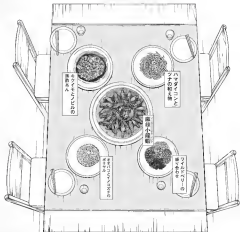
こんなもんか！

お前……



皿に盛り付ければ……









【読み手】 辛いマステードは、河原に生えるカサシナの種で作るんだ。自家製なんだよ。辛みが鮮烈……



【読み手】 辛いマステードは、河原に生えるカサシナの種で作るんだ。自家製なんだよ。辛みが鮮烈……















なによりに固い大勢の食卓に心穏や二人。それにしてもこの男の元気さほどニから来ものか……?

……そういやそうだね……

男の人の男が面白いやすいとかあるんではないか？

えっ、じゃあ僕もないてすね。

うーん逆に  
元気すぎて  
心配！

あっ、そういえば野原!!  
覚えてくださいますか……

おれさうだった  
アツタも熱々煮てるんだし  
覚えてよ。

いやー嬉しいねと  
ウチの旦那さういうの  
聞いてたからさー

でもホント……

なんでこんなに  
元気なのかしら……

次巻に続く



『君を恋らせる』特別レシビ!!⑦

11/24/2017 10:00 AM



1997-1998 Annual Report



7744241—《中国音乐》杂志



**\* \* \***



[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Service](#)

[illegible][illegible]

**WOLFE**  
**WOLFE**

無理です、絶対！！



発売中

# アニキ 秋号

歴戦者も大人気!

## 伝説漫画

### 続々参戦!!



大人の  
コロコロ!

ドラベース  
クリア  
コアイ

むじなわらわら

「伝説漫画」  
の1冊は必読!

読者全員サービス

新作で復活!!

## コロケ!

描き下ろし 顔装複製

## ドラベース

ドラえもん  
監修  
外伝!

## ヨロイ

描き下ろし  
顔装複製

原画



30周年記念  
コロケ! BL  
新連載!



30周年記念  
「ログマン」  
最新短編  
読者プレゼント



描き下ろし  
顔装複製



日テレエマ&名作  
大川ふくみ  
描き下ろし顔装カード



コバズドラ  
描き下ろし顔装  
カード



描き下ろし  
顔装複製  
読者全員サービス





# BECK

ビッケン

「作」史村翔 「画」池上遼一

裏社会の住人は、

漢だけではない…

最新単行本 5 集・10月末発売！



「マカオの利権競争、人財解放策をも繰る洪曉嵐の『力』に屈したかに見えた靳海」だが次の手はすでに……!!











最高の  
ほめことばね。



神津が  
言っていた…  
「下手に触れば  
ヤケドする」  
…

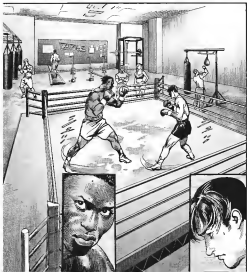


日本の神話や、  
「オオサキの白い虎」  
雑誌でも  
大受はたいて  
二週間買った…

私の知っている  
日本人は、  
皆面白い…







































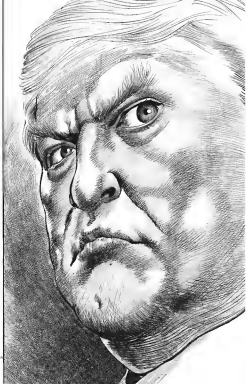
















「民主主義国家  
でこそ、  
社会主義国家  
でこそ、  
未来が生まれる」

「トランプ、  
プーチン、  
金正恩、  
金日成」

「21世紀は、  
『暴君の時代』  
なのかも  
しれない…」

「…それを  
正すには  
…我」









「この間かきやう  
ぐさ…」

アメリカの  
CIAが、  
阿政  
そんなに簡単に  
日本人に情報を  
流す…



ああ  
……

笑える  
冗談だ…



神津の  
本意なら  
信じられる  
…

それだけの  
ことだ…



ところで  
これは  
なぜなの…





日本・警視庁——









マカオ——



そして  
暴君の時代は、  
戦争に  
つながらる……



……  
そうか……  
21世紀は  
暴君の時代か







それを  
防ぐために、  
日本に神津が  
あらわれた！



現在、  
その火薬庫は  
東シナ海：



秦琥陽





◆21世紀の新大国・中国。その暴発を抑える鍵になぜ聖域開がけ。新海の痛く新たな絶が明かされる……

あなたは、  
中国の  
暴君を鎮める  
鍵になる！

●この作品はフィクションです。関係的な人物・団体名・地名などに関係はありません。

●BEGIN

中国 2020年10月10日発売

にっぽん









——次の章——



——終——







わかれは記憶にないのであるが、時々顔ながらウロウロ歩き回るらしいのである…



それって子供によく起こる「夢遊病」ってやつじゃない?

ああ、聞いたことあるな。



わかれ、無事で一時だった者から救ってもらったぞよ。

そのウロウロはわかれが施設に入ってから始まったと思われる。



施設で…

「夢遊病」って確か感覚とか精神的なストレスがあると症状が現れやすくなる…

恐らくはタロークンもそれで…



その頃からわかれ。

どんぐりを熱いお湯の配管のドアの隙に置いては寒暖に震った男…



そして時には…









弱いわらわは  
嫌いぞ……

バタン……



202  
幹野

——2日後——

ブーン

ブーンブーンブーン

はいはい……



ガキヤ

ナニ

!!

えっけな……っけ  
号泣……っけ

幹野おーあれから夜中。  
コタローくん来たか？

あ、いえ  
来てないっす。

俺のそこには  
昨日来た！

私は  
おとといに……



いーか幹野っ!!

心を鬼にして  
受け流せっ!!

ヤミ

!!

受け入れないことを  
コタローくんは嫌んでいるんだっ!!

でも俺には無理だったっ!!  
せめてテメエはコタローくんの  
気持ちを読んでやれっ!!



受け入れるって何を？











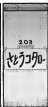


「好きいわねは  
嫌いぞ。」





……ほら、  
お前の部屋  
開きど……



……夢遊病のて置は  
「誰より先に体が動く」  
みたいなんだ。

いわゆるあの行動や言葉が  
こいつの中の木音……



本当のお前は、

あんなふうに  
甘えんだな……



次巻に続く

強く生き続けるためには、弱さを受け止めてくれる人が必要だ——



新装版

# 犬塚信乃、華麗に舞う。

闇を払い魔を滅す金刀・村雨丸にまに

待望の第2集10月30日(火)頃発売予定!!

本書の巻1と巻2  
個別に収録済み



第十七巻  
牙流閣の異

# BAEL

石川優吾





なんでもうた  
方お願ひでうべんに  
登つてみるぞ！



だめだーっ。

オレたちにやー  
みんなとこまで  
行けねえーっ！

だめだーっ。

オレたちにやー  
みんなとこまで  
行けねえーっ！

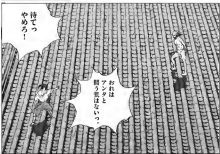








本誌掲載のキャラクターは、すべて著作権者から許可を受けている。



待てっ  
やめろー

おれは  
アキラと  
闘う覚はないう。



だっ

ちよつ、  
だから...

問答無用。

おれは  
闘う覚はないう。









4コマ漫画家大塚 高志  
「大塚高志の4コマ漫画」







「工務にめざれそうに……」  
「……」



「……」  
「……」

「……」  
「……」









ああっ。

このままでは  
信乃さまが…

光の珠の力は  
現れないの  
ですか？



なぜ今は  
伏姫さまの  
御面は  
降りて来て  
下さらないの？

村での戦いで  
信乃さまを助けた  
あの光の珠…









お、俺はよう……  
十歳の時から  
……戦場で  
戦って……

取えられねえ  
……罪人  
を……憎む……に  
生き残ってきたんだ。

おめえを  
取っ捕まえ……うん  
すりや……  
じ、自由……して  
もらえんだっ。



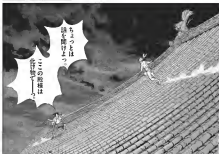
こんな  
バケモノが支配  
してる場所からは  
おれと  
一戦に勝てよう！  
なっけ



聞いてくれよう

あんたの事情は  
わかった！  
じゃあ  
こうしないか？

















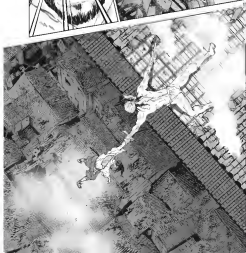














第1卷

單行本

BABEL

第一集

石川 竜

絶賛発売中!!

絶賛発売中!!



巨大場






なにもこんな  
遠くまで  
逃げなくても！

少しでも  
世乃さまの  
近くにいる  
差しあげた味方が――

「大々まっ」







囚われの身となった信乃  
地獄からの生還はなるのか

次号に続く





これ  
編纂の  
仕事



1. 1. 1.

あるんだけど



オサマ・ビンラディン

スタアアに  
固り分けるのが  
世事だろ！



1. *What is the main purpose of the study?*  
 2. *What are the research objectives?*  
 3. *What is the significance of the study?*  
 4. *What are the limitations of the study?*

2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 26

その時、

そのとき、

そのとき、

そのとき、



個人を助けて  
仕事するの故  
本流にメンドクサイ...

「我が愛のアイトア・イ・タタ」は、おれにそっくりな  
成り果すのりアム！

第四話「よいこの伝言家熊く上」

1. The following are shown in a table below. The first column is the name of the person, the second column is the person's current address, the third column is the person's current telephone number, and the fourth column is the person's current e-mail address.

西野 杏 (An Shirogane Hina) さん

**CONTACT**

[illegible]

圖 1-3 變  
壓器電壓  
74P



4



1000

基礎的知識と論理力、思考力、表現力を鍛える。その中で、読者の心を揺るがす作品に出会える。そして、その作品を通じて、自分自身の心を揺るがす。それが、読者の使命である。





全部  
2週後には  
入籍？

3社とも  
モデル撮影まで  
あるってのに！！

これは…  
さすがに  
1人じゃ  
無理か！

仕事は  
忙しい時に  
こそ重なる。

あ…  
そうい  
えば…

あ…



来週の日曜日は…  
水曜日は…  
来週の日曜日は…

人は  
仕事だけ  
してればいい  
訳ではない…



とりあ  
えず…

午前中に  
デザインの  
方向性決めて！

ラフ画だけ  
描いてしま  
うか！

制作室 | 3rd month 音



アイト  
ディレクター！  
だなんて…

かつこのけた  
横文字で  
呼ばれてるけど…

3

変は制作物の  
現場監督…



BRITISH  
ANTIQUE

顧客の要望や  
予算を考慮して  
デザインの  
方向性を考へてー

通した  
デザイナー  
カメラマン  
モデルなどの  
人材を集めてー

行先内に  
制作物を納品  
する責任者ー

デザイナーと  
アートディレクター

うーんー

外注の  
撮影人は  
後で決める  
としてー

デザイン  
制作はー

早めに  
社内で  
割り分け  
なきゃー

とっ  
て  
書  
つ  
て

水野君も  
林君も別件で  
埋まってるん  
だよな

仕方ない

あの二人に  
頼むかー

休憩室 | Rest room

えー

私たち  
ですかー

アートディレクターとデザイナーは、企画・制作の中心となる職種です。その役割は、クライアントの要望やイメージを正確に理解し、それを具体的なデザインとして表現することです。また、制作物の品質や納期を管理し、クライアントとのコミュニケーションを図ることも重要な役割です。

DESIGN

MARK  
UP

ART  
DIRECTION

まさ  
なのよー

誰にいたら  
お前達に  
なんて  
頼まねえよー

休憩室で  
何時か  
だべっす  
んだよー



# BRITISH ANTIQUE

ええ？

社長は自分で  
買い付けに  
行くほど  
こだわりの  
ある人だから…

やろとろは  
社長に直接  
意見を聞くこと…

はい！  
徳丸さんは  
これ！

骨董家具の  
輸入販売店の  
展示会用  
音響ポスター！



余井田  
さんは…

そっち！

女性用  
胸時計  
メーカりの  
雑誌記事…

ともに初稿は  
来週月曜中。

できれば次週に  
デザイン決定！

高級時計だから  
安っぽくならない  
ように注意して！

ええ？































801

宇津見 映子  
編纂









SATURDAY







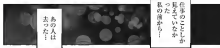












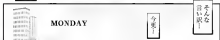
















WEDNESDAY



















**問題多発!!**

幸澤見はこの難問をどう解く?

次号に続く



「ゴールからゴールへの  
パスが——通った！」

フットボール  
FOOTBALL NATION  
ネーション

速からの正確なパスがチャンスを作るが……

この間宮のシュートは  
神の光。



シュートが決まらない...  
それはFWだけの  
責任なのか?!

アタマが痛い...

直道モール

単行本1~12集 累計100万部突破!

# フットボール FOOTBALL NATION ネーション



第115 五巻センチ  
400ページ ぶんぎ出版  
（全巻10冊で完結）

大武ユキ





「最高のダイオシダで  
読んだと思ったけど」

**LEADER**  
**LAWYERS**

TABLE 1

[illegible]

一ノ瀬 退のプレーが物足りない理由。





「この奥のブレイが物足りない理由」



「奥のブレイが物足りない理由」



「奥のブレイが物足りない理由」

「奥のブレイが物足りない理由」



「奥のブレイが物足りない理由」

「奥のブレイが物足りない理由」



「奥のブレイが物足りない理由」

「奥のブレイが物足りない理由」



「奥のブレイが物足りない理由」



登場人物



中野 中野 中野 スーパーヒーロー「スーパーマン」の模倣者として活躍する。その持ち手は、  
「スーパーマン」の模倣者として活躍する。その持ち手は、



中野 スーパーヒーロー「スーパーマン」の模倣者として活躍する。その持ち手は、  
「スーパーマン」の模倣者として活躍する。その持ち手は、



「中野は、  
スーパーヒーローが、  
スーパーヒーローに必要なのは、  
客観性を保っているのは、  
分かった。」

その中野さんと  
野心上昇思考の  
バランスが良いが中野の  
足踏をトッパブレイザー  
だったんだが...



「中野からだったか...」

お!



今日の試合前め、  
「中野さん、どこにいきなり  
明らかになっただけは、  
欠くようになったのは...



今更に  
何してるか分からないと  
言っていた友達が、

「サッカー選手」として  
現れた頃か!!







「ノ景」 一話目「ユウキとアト」の頃のユウキとアトの会話。  
「ユウキ」 ユウキとアトの会話でもユウキとアトの会話でも。



でもフランスに  
行ってるんだけとある。

ファイカでも  
同年代で  
返に返つて  
日本にいるとは。

でゆーか  
ウチのユース、  
なんでアレを  
落とした？



つまり――

沖くんが  
横リユースに  
よがれていたら、  
今の沖くんは  
いないと？



「ユウキ」 一話目「ユウキとアト」の頃のユウキとアトの会話。  
「ユウキ」 ユウキとアトの会話でもユウキとアトの会話でも。



そうだ。





【登場人物】  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）



上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）

上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）



【登場人物】  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）



上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）



上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）  
 上原浩一（主人公）



【登場人物】  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）  
 上原 浩一（主人公）









言われてみたら  
そうです……

大学も独立に  
行かせてもらってる。



それは  
「思われてる」って  
分かるよな……



沖に聞いたんだ。

ジュニアエース時代までの  
沖と一ノ瀬の家庭環境の違い。

一ノ瀬の苦勞話は  
記事で読みました。





速攻守備人になってたせいで  
眼が眩しすぎるまでは、  
平時よりずっと良い  
暮らしだったらしい。

え  
そーだったんだ。



俺が気になった  
一番の違いは――

練習場と家との距離。



一ノ瀬は練習場から  
電車まで駅までの  
近さだったのさ。

しかも自慢で  
母親がいつも腹にいるから、  
腹に押せばすぐに  
夕食を食べられる。

沖くんの家までって随分  
近いですよね。

遠くない距離じゃないが  
近くない。

しかも、

あのバカは――





一旦諦めしても  
夕暮もあわずに  
チャリで帰見まで待つて、  
マリオたちと  
ストリートサッカーで  
遊んでたって。



それって  
ブラマイゼロって  
感じですね。

まーな。



ラッキーだったのは  
マリオの母ちゃんの前で  
ブラジルの肉料理を  
山盛食わせてもらった  
ことだな。







仲くんが  
F1になれなかったかも、の  
原因のもう一つは  
やっぱ――



でずいねー？

自然あるから  
分かります……





身体が成長する  
スピードには個人差があるし  
遺伝の影響も大きいが、

生活習慣によって  
男子の場合、十一センチもの  
身長の高が生じるって  
計算式もあるくらいだ。

横江ユースによがっていたら  
沖はきっとそれまでと  
同じ生活習慣を続けて  
いたであろうし――

少年院に入ることも  
なかったであろうからな。

少年院が21時就寝  
を強制し眠って倒れて、  
そりや、寝る子は育つって、

夜の9時に  
寝るとか  
ムリ……







実家で暮らしてゐるヤツは  
強請じやないが、  
一人暮らしのヤツ、  
特に――

沖、島津、玉島の三人は  
絶対に参加すること。



えや、参加や  
何に？

「合流」だ。

「合流」は  
野田には  
言つてなかつたが。









仕事は  
休めようか？

決まったら  
辞めようぜ  
してたんで

笑も

に悪いだから  
カンケーね！

フーかこの3人が  
彼國なのほ？

こいつらは特に  
質の良い諸君を  
取れてないからな

たんまり食わせて  
たっぷり寝かす！









金曜やうで、  
サント島なうたです。

だって――



沖くんが牛までの試合で  
見せてきたパフォーマンスが  
トップコンディショニングをかけた  
なんて――

思ってもみなかった。

◆ 選手のパフォーマンスは、  
チーム全体で作るもの!!

次回に続く





じゃあ私もビールで。

石田さん、なに飲むー竹

石田エリ(900)  
マンゴ  
アシスタント  
始めて1か月



はい。でも楽しいす。

小物揃っただけでもけっこうムズかったでしよー

まー仕事の調はカンパイの機にしようよ。

唐突ギャグ読切8p!!



この職場には、

マモ

じゃあ、注文しますね



僕のビール

ビール×2と、  
シモンサワー



あれ、

本々くんはトイレー

いいんじやないすか、頼んじやって。彼のことですし

いい職場だ。



てすよね？

まだ注文前なのに!!

「後輩」

であることに本気の人が居る。

新世代めんどい男子、下手から登場!!! その名も...



当然  
です。

後輩  
ですから。

# 後輩王木下

木下先輩100%のエロ漫画家が、日本を驚かした  
「面白い男」漫画家です(著:木下、マサト、次)

まえだたかひろ



究極の  
付度人間が、

木下さん  
だ。















恵が  
昏迷強盗ですよ!!

いつかこの、

シジクエキスを  
秘密裏に先生の  
口に投げるみたい  
なんです...

どんなに  
臭いか!

忍に  
なれたら、

天下モノ！  
シジクエキスに魅了する  
オムニバースは同僚の  
下着交換を思いついてです。



先生方の  
クラス空いて  
ますけど、  
何か注文したほうが  
いいんですかね?



いや  
ここは...  
放って  
おきます。

!!!





いいー  
いいんですか？



こんな  
調子で  
知って  
ますか？



顧問部長の  
お気に入りの家庭  
だった

森蘭丸。

彼は氣遣いの  
天才であると  
同時に、

時にあざとく、  
あえてミスをする  
ことで  
愛されたのです。



ア  
アアア



ア  
アアア



たまごに  
ダメな後輩  
というの  
は、

可愛いので  
ござるよ。



もしかして  
頭でかたて  
頭でかたて  
をんつて

すみません

いいの  
いいの



あれま!!  
どうもないじゃん!!  
そりやないっすよ!!  
頼んでないもの!!  
ハハハハハ



少しぬけてる  
部下のが  
可愛いもんだよ

僕にいてげ  
お前ちゃん

ま!!

私  
ですか?



恥ずかしい!!!

グハッ

死んで償うしかない!!!

急にどーしたんですか!?

先生方の求める行動が取れなかった...

石田さん...ボク亡き後の新機軸として...

2代目木下として!!

介錯をしてくれまいか!?

それまで武士にならなくて済む...

2代目木下って何!?

じゃあこの無念は!!

どーしたらいいんですか!??

行くっす。

誘いは断らない。

「どーさん」  
木下は石田を...



とりあらずシメに!

クーメンでも行きましょう...



都内K区。初めて行った飲み屋にて。地元の人が集うアウエー感満載の空気の中、伊藤……

キミはどう考える?(笑)



【とがしやさん】に「おはようございます」 第237回

# 大人の青春くん

登場人物の年齢設定は二〇二〇年時点のものとする



とがしやすたか

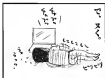


咲子の「きみ可愛いね」を歌ったら、共感した熟女の客に抱きつかれ、「ひまわり娘」を……

# 体罰問題



# 男ってやつは





共に歌う羽目に。怖かった。その夜、これからは若いコが好きな曲を歌おうと誓った。

# 年齢差



# 石田部長





あの頃はいつも走ってる



紙と電子版も  
同時掲載  
!!!!!!

# 浦沢直樹、11年ぶり スピリッツ新連載。

「週刊ビッグコミックスピリッツ」㊦号(10月6日土曜発売)より始動!!



# 銀平飯科帳

主人公：  
タイムリッパ  
野合一人

Are You KUSHINBOU?

野外で格別の美味♡

鹿狩りでの旨〜い

昼食は？

後編!!

ホッパリ甘い  
最新第3巻  
好評ソクゾク  
発売中!!



第3巻 鹿狩りの旨い後編  
河合一単





鹿狩りのおかげで  
この村は貧乏なんだ！



お願いだから  
出てっくられよ

お母さん  
帰っくられよ



「さ、さ、さ、  
鹿狩り」



えんっ！

◆鹿狩りの予定地に被害  
の被害者、あつみたち……



お許しください！  
子どもの世話を焼く  
ご愛します！



どういふこと  
ですか？









いつも鹿狩りなんて  
止めちやよばー！



鹿狩りは  
ただの鹿肉では  
ないのですよ。

えっ。  
違うの？

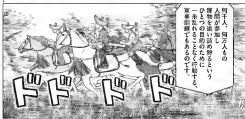


小倉原の  
人たちにとうちや  
鹿肉以外の  
なにものでもない  
みたいだし。

土地は荒らされて  
働き手は狩子として  
傭り出されて...

# 登場人物

● 鹿狩り 小倉原の村に暮らす人々  
● 鹿狩り 小倉原の村に暮らす人々  
● 鹿狩り 小倉原の村に暮らす人々



何千人、何万人もの  
人間が参加し、  
獵物を追い詰めるという  
ひとつの目的のために  
一糸乱れることなく行動する、  
軍事訓練でもあるのです。

ドドドド









● 2013年12月11日，中国铁路总公司（简称“中国铁路”）正式挂牌成立，成为一家独立的企业法人。中国铁路总公司是中央企业，由国务院国有资产监督管理委员会代表国务院履行出资人职责。中国铁路总公司成立后，将承担原铁道部的企业资产、债权债务，以及铁路行业经营性业务和资产。中国铁路总公司成立后，原铁道部的行政职能将划归交通运输部，原铁道部的行政编制也将划归交通运输部。中国铁路总公司成立后，将承担原铁道部的企业资产、债权债务，以及铁路行业经营性业务和资产。中国铁路总公司成立后，原铁道部的行政职能将划归交通运输部，原铁道部的行政编制也将划归交通运输部。







●この作品は、作者の創作によるもので、  
実際の出来事や人物を基にしているとは限りません。  
また、登場人物の年齢や性別は、作者の創作によるものとします。



月？



月が綺麗  
ですね！



そういや、そろそろ  
お月見かあ……



あー！

どうしました  
彼次郎？



月見てほ子を  
食べようってね！



え？

平蔵さん、  
いいお月見が  
見つかりました  
ですよ！

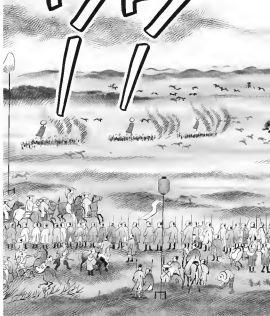






ト ト

／ ｌ











長谷田平蔵を助め  
陣力から奮闘するまで  
数日間からけしなく  
立ち倒れておりました。

はっ！



それは  
楽しみにやのう！



料理を助めます。

時流調、  
無事助産  
しました。



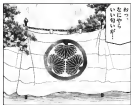
ふふふふ

これなら  
いけるぞ！



顔の用意は  
いいですか？





おっ、  
なにやら  
いい匂いだ！



鳥が囀った  
塵が落ちた！



おおっ！



ニギ



大鍋じやな！







これは  
旨い！

サトイモじゃな！

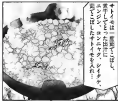
これ  
長谷川平蔵、  
料理の腕も



ははっ！



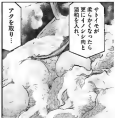
サトイモは一度茹でておいて、  
煮干しで煮ると大抵に  
あじがでる。でもサトイモ、  
茹でておいたサトイモを入れたら……



サトイモが  
柔らかくなったら  
更にオリーブ油と  
醤油を入れ、

アタを取り……

厚揚げと  
水菜を入れ、



最後に味噌を溶き入れて  
イチョウの葉菜が足りて  
いきます。





おいぞ  
長谷川草蔵！



ははっ、  
ありがたう  
命ぞ！



絶てれば重傷分を  
一時に実重に回復でき、  
しかも出来上がり  
熱々を直し上がって  
いただけると考えました。



それにそれぞれが  
用意された  
白飯にもやうと  
判断しました。



なるほど  
のうー！

同じ風の  
メスを言うー  
重傷者としての  
回復も速まるよ  
いうものだ。



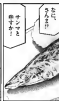
それで  
ワタに白飯は  
ないのか？



上様には  
そちらを用意  
いたしました。









高杉晋作様！

真の刀！  
サンマをささぐう  
下巻を上巻に……

よい！  
照曜て下巻だから  
なまじりては  
おらんだらう。

むしろこんなに  
旨い魚を知らなかった  
オノレの不幸。

わふふ  
今度御さふと  
サンマ煮に  
行くわうと。

しかし、  
平蔵。

イモ煮といい、  
炊き込みごはんといい、  
なまサトイモを……

小金源の  
名物か！

これからお膳に  
なるもので  
ございます。

んあ？



小金原では農耕のたびに  
どうしても土地が踏み荒らさ  
れるために畑入道の間も草れ  
なくなってしまうのだとか。



土の下で育ち  
収穫する時隅も暗いのある  
サトイモの栽培を  
奨励しようと考えて  
おります。



そ  
うかー



そこで、あの南条公が  
小金原の首領を食べて感謝し  
小松原と名づけて知れ度い  
上がったのと同様に、  
上様がここ小金原のサトイモ  
をお奨めいただければ  
名高くなりましょう。



なるほどー



いやあ  
このサトイモは  
旨いのうー

小金原のサトイモは  
本当に旨い！





のう！  
皆の者！

はい！

皆い皆い！

小金屋の  
サトイモは皆い！

そうだとさうだ！  
小金屋のサトイモ  
は皆い！

皆い！  
皆い！

これだけ皆い  
様をまわして  
もらったからには  
何か御用を賜らさうぞ。

どうだ、  
長谷川平藏  
何が起んだ？

ははっ！

それでは  
小金屋の煎餅の一部を  
贈に贈呈することをお  
断しく下さい。



その場で  
サトイモを蒸か  
すてきます。



なるほど  
分かった。

小金原の草花を標  
にすることを断す。  
秋の無い桜め。



めでたし、  
めでたし。



すっかり  
秋めいて  
来たわねー！



秋といったら  
サトイモだね。





山形のイモ煮だ。

旧暦の十五夜に  
サトイモをお供えする  
風習からきたという  
説があつてね。

あれ！  
イモ煮って  
芋煮って芋煮しや  
なかったのけ？

山形の郷土料理の  
イモ煮は芋煮と違っては  
味噌味噌で煮肉なんだよ。

山形市中心の  
留連坂の芋煮入りは  
昭和の頃めから  
始まったもの。

イモ煮は  
東北地方各地にあるけど  
他はどこも味噌味噌・豚肉・  
元々は味噌味噌で煮肉が  
原形なんだってさ。

江戸でやったら  
宮をだんてね。

ふ、江戸？

あ、いや、  
こっちは鍋。

味噌も  
美味しい！

鍋の匂々と味噌の旨味に  
サトイモが負けずをい  
っていかうらぬ……

上座。

今日はサトイモが出るよ  
高松月平蔵から聞き  
出して参りましたぞ。







ESPRESSO  
スペシャル



# 味のちもんめ

流村使リ

倉田よしる

原作/あやこ

漫遊家食紀行(1)編

完結第3巻、絶賛発売中!!



そろそろ  
温かいものが恋しい  
季節ですが……

## 第3話 煮方



◆調理場の煮物担当、「煮方」。そのコツを後輩に伝承中のナベですが……





まだまだまだ、熟練の煮方への道のりは長いようです…

次巻に続く

味いちもんめ  
待望の本編新章  
12月頃始動!

伊藤が料理人の道を歩む地味な道。  
「僕が」を軸に話がある。面白くなるはずだ!





# ヤングスベリオール 新人賞 第2回

大賞争中のスベリオール、一新された新人賞「ヤングスベリオール新人賞」第2回を開催します！  
一流の才能が輩出した。や、最もアツい才能者誌。

所属しているのは、「未知なる才能」です。初めて漫画を描く方も、  
なかなか芽が出ないと書かれる方、他誌でチャンスがない方も…この新人賞で、羽ばたこう。

読切でも連載第1話でも同人誌でもどんな原稿でも…  
**大歓迎!! ページ数は無制限!!**

**求めるのは一つ!!!!**  
**「面白さ」のみ!!!!!!**

**大賞 賞金100万円+掲載権**

**優秀賞 賞金30万円+掲載権** **佳作賞 賞金20万円**

**奨励賞 賞金5万円** **特別賞 賞金1万円**

**★ 編集長賞 一封印50万円**

大賞の編集長賞一封印の場合  
最高賞金150万円!!

※全国読者必見!!

**2019年 1月31日(木)**



[illegible]

## 押見修造氏

**THE**



性、それが持つべき社会規範の知識、態度、意欲、技能を習得し、必要に応じて実践し、社会規範にそって行動する能力を養育することである。

津村マ三氏

告知-告知人AL

**豪華 W 審査員を唸らせよ!!**

マンガは手段だと感じます。「描きたいこと」があって、それを描くための「手段」。マンガを描くためには、絵の表現力や構成力といった「技術・手段」はもちろん必要ですが、それは描く技術を得ていくうちに、自然に付いてくるものと考えます。そのような「技術」よりはむしろ「何を描こうとしているのか」に注目したいと思います。あなたが「描かずにいる」のせせりや、多少でも良いので、結構「見せてください」の編集長、編集

持ち込み  
原稿  
大募集!!

陳永發 2013

**MINERAL THERAPY**

1000

1. **PROFESSORIAL PERSONALITY**  
 2. **PROFESSORIAL PERSONALITY**

[illegible][illegible][illegible]

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

## 111

新聞記者の多くはアメリカ新聞記者の如く、下宿をせずに、同人会での生活も大抵無  
 事の時や大急ぎ、深夜勤務（7時～2時の間に、内山と西本、ペン・ホームのある方はペン・ホー  
 ム、近藤・学友はペン・ホーム、電話室で、モーランドは、新聞記者・生活を送って下さい。  
 ペン・ホーム、新聞記者（ペン・ホーム）の生活がいつの生活でどうするか（ペン・ホーム）が（ペン・ホーム）  
 独立新聞にプロパゲンダせず。 新聞記者は、2000年1月21日（新聞記者）  
 新聞記者は、新聞記者による一次情報、新聞記者による二次情報（新聞記者）  
 新聞記者は、新聞記者による二次情報（新聞記者）



- ・ 同僚と話し、作業を分担し、お互い 経験して、お互い 学ぶことが出来ることも。
- ・ これまでの経験、知識をいかにも活用し、次の経験につながることを意識したつもりだ。
- ・ 経験者のアドバイスや指導、自分自身で気づいたことなどにも取り組んだ。
- ・ 自分自身の経験の振り返り、グループでの振り返り、フィードバックなども活用して取り組んだ。
- ・ 自分自身の経験を活かして、仲間、先輩、後輩に自分の経験についてアドバイス、指導、支援などを行った。
- ・ 自分自身の経験を活かして、仲間、先輩、後輩に自分の経験についてアドバイス、指導、支援などを行った。

100

[illegible]

1997年10月1日

[illegible]

1000













エースの座はどちらに!?



最多勝は

江川か

W  
巻中カラー!!!

映画版『学生軍団』公開

10月20日公開中!!!

**BEGIN**

・史村賢一・池上遼一



映画版『大逆転』公開

10月20日公開中!!!

**僕は君を  
太らせたい!**

・宮本 昌・横山ひろと









1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{8}$

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

**Journal of Management Inquiry**, Vol. 19 No. 1, March 2010  
DOI: 10.1177/1056492609358000  
© The Author(s) 2010

\_\_\_\_\_

12345678910111213141516171819202122232425262728293031323334353637383940414243444546474849505152535455565758596061626364656667686970717273747576777879808182838485868788899091929394959697989910010110210310410510610710810911011111211311411511611711811912012112212312412512612712812913013113213313413513613713813914014114214314414514614714814915015115215315415515615715815916016116216316416516616716816917017117217317417517617717817918018118218318418518618718818919019119219319419519619719819920020120220320420520620720820921021121221321421521621721821922022122222322422522622722822923023123223323423523623723823924024124224324424524624724824925025125225325425525625725825926026126226326426526626726826927027127227327427527627727827928028128228328428528628728828929029129229329429529629729829930030130230330430530630730830931031131231331431531631731831932032132232332432532632732832933033133233333433533633733833934034134234334434534634734834935035135235335435535635735835936036136236336436536636736836937037137237337437537637737837938038138238338438538638738838939039139239339439539639739839940040140240340440540640740840941041141241341441541641741841942042142242342442542642742842943043143243343443543643743843944044144244344444544644744844945045145245345445545645745845946046146246346446546646746846947047147247347447547647747847948048148248348448548648748848949049149249349449549649749849950050150250350450550650750850951051151251351451551651751851952052152252352452552652752852953053153253353453553653753853954054154254354454554654754854955055155255355455555655755855956056156256356456556656756856957057157257357457557657757857958058158258358458558658758858959059159259359459559659759859960060160260360460560660760860961061161261361461561661761861962062162262362462562662762862963063163263363463563663763863964064164264364464564664764864965065165265365465565665765865966066166266366466566666766866967067167267367467567667767867968068168268368468568668768868969069169269369469569669769869970070170270370470570670770870971071171271371471571671771871972072172272372472572672772872973073173273373473573673773873974074174274374474574674774874975075175275375475575675775875976076176276376476576676776876977077177277377477577677777877978078178278378478578678778878979079179279379479579679779879980080180280380480580680780880981081181281381481581681781881982082182282382482582682782882983083183283383483583683783883984084184284384484584684784884985085185285385485585685785885986086186286386486586686786886987087187287387487587687787887988088188288388488588688788888989089189289389489589689789889990090190290390490590690790890991091191291391491591691791891992092192292392492592692792892993093193293393493593693793893994094194294394494594694794894995095195295395495595695795895996096196296396496596696796896997097197297397497597697797897998098198298398498598698798898999099199299399499599699799899910001001100210031004100510061007100810091010101110121013101410151016101710181019102010211022102310241025102610271028102910301031103210331034103510361037103810391040104110421043104410451046104710481049105010511052105310541055105610571058105910601061106210631064106510661067106810691070107110721073107410751076107710781079108010811082108310841085108610871088108910901091109210931094109510961097109810991100110111021103110411051106110711081109111011111112111311141115111611171118111911201121112211231124112511261127112811291130113111321133113411351136113711381139114011411142114311441145114611471148114911501151115211531154115511561157115811591160116111621163116411651166116711681169117011711172117311741175117611771178117911801181118211831184118511861187118811891190119111921193119411951196119711981199120012011202120312041205120612071208120912101211121212131214121512161217121812191220122112221223122412251226122712281229123012311232123312341235123612371238123912401241124212431244124512461247124812491250125112521253125412551256125712581259126012611262126312641265126612671268126912701271127212731274127512761277127812791280128112821283128412851286128712881289129012911292129312941295129612971298129913001

[illegible]

■ 2014年10月1日 星期三

**■ 2007年7月1日**

[illegible]

■ **2007年10月10日** 星期四

■ 五、六十年代

■ **THE FUTURE**

Copyright © 2006 John Wiley & Sons, Ltd.

**Abstract**

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2695.

**+86-20-8947-2000**

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

[illegible]

2015年10月12日 星期一

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

**Abstract**

**Figure 1**



图 1-1-1 肉用型鸡

## Abstract

「うちのかみさんにはいたから角に逢ひ  
込んで捕まへた」と、今日起の吉原  
で逢ひ逢ふ事になつてゐた。ええ  
と云ふ。半圓で買ひ取つた、今頃  
で、という所、普通の人は半づつ  
あしきと云ふわいといふが……、  
やアおつすやと儲かるうり物の喧し  
がと云ふは、大人達の喧しやう  
も違ふと云ふが、いふかも知  
れず、さうして言われると、  
「その道に就いたといへ、料理師が  
来たからやれねえやん」  
と云ふと云ふ。無理無理無理、とか  
しうりや、こんなに聞かすとも、  
お前を食ふのは止めて、料理  
もくでかいといふ。ガムガムガ  
ムガムガムといふ音が、

スベソオール最新情報&こぼれ話は  
公式SNSをチェック!!  [@logosuper](#) 検索

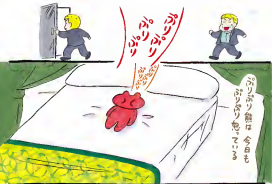














そばにいて

ふりふり

くまさん、おはよう  
おはよう、くまさん



すきやうさいごう



わああああ  
ごめんねすき

手をはなすと  
おおふり



今年の夏は

なせか

ふりふり

お前さん、また

ナゼン、また





書 名 ビッグコミックスペリオール2018年20号  
(2018年9月28日発売) デジタル版

発行人 大村信

編集人 菊池一

発 行 株式会社 小学館

〒101-8001 東京都千代田区一ツ橋2-3-1

電子書籍制作会社 凸版印刷株式会社